

Poesiepädagogische Ansätze in der Basisbildung

Workshop zu Praxiserprobungen zur Poesie in der Basisbildung

Referierende: Rubia Salgado, Selina
Tschida, Kajo Wintzen

Koordination: [Ondrej Lastovka](#)

Veranstalter: Bundesinstitut für
Erwachsenenbildung (bifeb)

Kursumfang: 23 Unterrichtseinheiten

ECTS: 1,5 ECTS (wba)

Teilnahmegebühr: € 369,-

PRÄSENZ



© POETA. Herkunft des Fotos: Nikosia, Zypern

DETAILS ZUM PROGRAMM

Der Workshop dient dem Praxisaustausch zu Erfahrungen und Erprobungen mit poesiepädagogischen Ansätzen in der Basisbildung mit Erwachsenen. Absolventinnen und Absolventen der Grundlagen des poesiepädagogischen Ansatzes in der Basisbildung sowie alle Interessierte werden zur Teilnahme eingeladen, um ihre Praxiserfahrungen in Verbindung zu poesiepädagogischen Ansätzen zu bringen. Im Dialog werden poetische Praxis miteinander wertschätzend ausgetauscht und entwickelt, um Kurse und Lerngelegenheiten für Poesie im erweiterten Sinne zu öffnen.

ORGANISATORISCHE HINWEISE

Dauer: 05.03.2026 – 07.03.2026 **Anmeldung bis:** 23.02.2026

Termine & Arbeitszeiten:

Donnerstag, 05. März 2026: 11:00 – 18:00 Uhr

Freitag, 06. März 2026: 09:00 – 18:00 Uhr

Samstag, 07. März 2026: 09:00 – 16:00 Uhr



INHALTE

- Selbsterfahrungen zu poetischen Impulsen
- Präsentationen von Erprobungen
- Praxisaustausch und Diskussion
- Statements zur künftigen Kurspraxis

METHODIK

Fachliche Inputs, Erfahrungsaustausch in Kleingruppen, Plenum und Reflexion

LERNERGEBNISSE

Teilnehmende ...

- können ihre Selbsterfahrungen reflektieren und analysieren, indem sie zentrale Erkenntnisse und Herausforderungen aus ihren bisherigen Kursen und Lerngelegenheiten identifizieren und daraus Handlungsansätze für die Weiterentwicklung ihrer Trainings in der Basisbildung ableiten.
- sind in der Lage, ihre durchgeführten Praxiserprobungen verständlich zu präsentieren und diese in einer fachlichen Diskussion kritisch zu reflektieren. Dabei können sie gezielt auf Fragen und Anregungen eingehen und geeignete Anpassungen für die Praxis vorschlagen.
- können kreative und praxisnahe Konzepte für die künftige poetische Arbeit in der Basisbildung entwickeln, indem sie innovative Methoden entwerfen und diese auf die Bedürfnisse ihrer Lernenden abstimmen.

ZIELGRUPPE

Erwachsenenbildnerinnen und Erwachsenenbildner, Basisbildnerinnen und Basisbildner,
Planende in der Erwachsenenbildung und weitere Interessierte

REFERIERENDE

Rubia Salgado, Selina Tschida, Kajo Wintzen



IHR AUFENTHALT AM BIFEB

Mehr Details zu Ihrem Aufenthalt und den aktuellen Tarifbestimmungen entnehmen Sie dem QR-Code.



KONTAKT

Regina Schusterbauer +43 (0)6137 6621 – 502 | regina.schusterbauer@bifeb.at

